

1. Je me demande ?

Qui est François I^{er} ?

2. Je cherche

Lexique

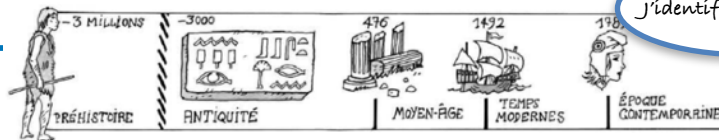
3. Je conclus

Le pouvoir royal DOC. A

François I^{er} voulait que le roi de France ait un réel pouvoir sur le royaume. Pour cela, il se faisait aider par des conseillers mais prenait lui-même les décisions importantes. Contrairement à d'autres rois avant lui, il ne réunit pas les **états généraux** et décida seul de l'augmentation des impôts. Il rassembla les grands seigneurs à la **Cour** pour mieux les surveiller. Il agrandit le domaine royal jusqu'à ce qu'il couvre la France entière.

Carte mentale

As-tu bien compris ?



J'identifie la période.

1. Je me demande ?

Lexique

2. Je cherche

VOCABULAIRE

- un humaniste**: une personne qui considère que l'être humain est plus important que tout.
- l'imprimerie**: la technique qui permet de reproduire des livres en grand nombre.
- la littérature**: les textes dans les livres.
- la perspective**: le dessin d'un objet tel qu'on le voit dans l'espace.
- tolérant**: qui accepte les autres avec leurs différences.

3. Je conclus

François I^{er}, protecteur des arts DOC. **B**

François I^{er} découvrit la Renaissance pendant les guerres en Italie et permit le développement de ce mouvement artistique en France. Il fit venir des artistes italiens comme Léonard de Vinci, et leur commanda des œuvres d'art: des tableaux, des sculptures, la construction de châteaux... Il encouragea les grands seigneurs à suivre son exemple en faisant construire d'autres châteaux et en commandant à leur tour des œuvres d'art.

Carte mentale

François I^{er}, protecteur des lettres DOC. **C**

François I^{er} aimait la **littérature**. Il s'entoura d'écrivains et de poètes. Il favorisa le développement de l'**imprimerie**, mise au point au xv^e siècle par l'Allemand Gutenberg: elle permettait de fabriquer beaucoup plus de livres que lorsqu'ils étaient écrits à la main. Il encouragea la création de bibliothèques et se constitua pour lui-même une importante collection de livres.

As-tu bien compris ?

Document 1 : Le pouvoir Royal

FRANÇOIS I^{er}, ROI DE FRANCE AU XVI^e-SIÈCLE

Environ 250 ans après Louis IX, François I^{er} devint roi de France. Il régna de 1515 à 1547.



Le pouvoir royal

François I^{er} et sa Cour,
miniature de 1534

- 1 Sur cette image, situe et décris François I^{er}.
- 2 Sur la frise chronologique, situe le règne de François I^{er}. Étais-ce longtemps après Louis IX ?
- 3 Décris la Cour autour de lui : les personnes, leur habillement, leur attitude.
- 4 Comment l'artiste montre-t-il l'importance du roi ?

Document 2 : Les Arts et les Lettres

FRANÇOIS I^{er}, PROTECTEUR DES ARTS ET DES LETTRES À LA RENAISSANCE

La Renaissance est un mouvement artistique né en Italie au XV^e siècle. Rapporté en France par le roi François I^{er}, il s'y est développé.



B François I^{er}, protecteur des arts

Salle de bal du château de Fontainebleau, XVI^e siècle

Jusqu'alors, les châteaux étaient, pour la plupart, sombres et sans confort. Les châteaux commandés par François I^{er} possédaient, en revanche, d'immenses salons richement décorés, dans lesquels le roi organisait des bals, des concerts, des banquets...

- 3 Décris cette salle de bal et ses décorations.

C François I^{er}, protecteur des lettres

Livre de prière vers 1508

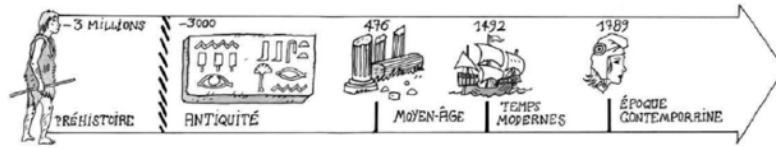
Durant toute sa vie, François I^{er} a collectionné les livres écrits à la main ou imprimés, souvent ornés de belles miniatures.

- 4 Décris cet ouvrage.





J'identifie la période.



1. Je me demande ?

Ecris ton questionnement par rapport à François 1er ?

2. Je cherche

Document 1 (cf photocopie) : Observer, lire et répondre aux questions à l'oral.

Document 2 (cf photocopie) : Observer, lire et répondre aux questions à l'oral.

3. Je conclus

François 1er et le pouvoir royal

François 1er voulait que le roi de France ait un réel pouvoir sur le royaume. Pour cela, il se faisait aider par des conseillers mais prenait lui-même les décisions importantes.

Contrairement à d'autres rois avant lui, il ne réunit pas les états généraux et décida seul de l'augmentation des impôts.

Il rassemble les grands seigneurs à la Cour pour mieux les surveiller. Il agrandit le domaine royal jusqu'à ce qu'il couvre la France entière.

François 1er, protecteur des arts

Il découvrit la Renaissance pendant les guerres en Italie et permit le développement de ce mouvement artistique en France. Il fit venir des artistes italiens comme Léonard de Vinci, et leur commanda des œuvres d'art : des tableaux, des sculptures, la construction de châteaux ... Il encouragea les grands seigneurs à suivre son exemple en faisant construire d'autres châteaux et en commandant à leur tour des œuvres d'art.

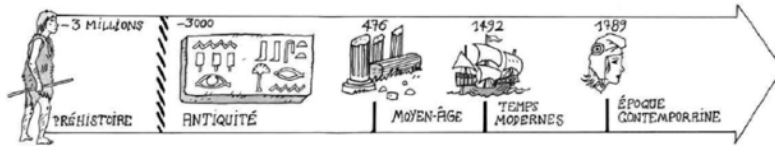
François 1er, protecteur des lettres

Il aimait la littérature. Il s'entoura d'écrivains et de poètes. Il favorisa le développement de l'imprimerie, mise au point au XVème siècle par l'Allemand Gutenberg : elle permettait de fabriquer beaucoup de livres que lorsqu'ils étaient écrits à la main. Il encouragea la création de bibliothèques et se constituait pour lui-même une importante collection de livres.

François 1er : le pouvoir royal



J'identifie la période.



1. Je me demande ?

Ecris ton questionnement par rapport à François 1er ?

[Empty grey box for student questions]

2. Je cherche

Document 1 (cf photocopie) : Observer, lire et répondre aux questions à l'oral.

Document 2 (cf photocopie) : Observer, lire et répondre aux questions à l'oral.

3. Je conclus

François 1er et le pouvoir royal

François 1er voulait que le roi de France ait un réel [] sur le royaume. Pour cela, il se faisait aider par des [] mais prenait lui-même les décisions importantes.

Contrairement à d'autres rois avant lui, il ne réunit pas les états généraux et décida seul de l'augmentation des []

Il rassemble les grands seigneurs à la Cour pour mieux les []. Il agrandit le domaine [] jusqu'à ce qu'il couvre la France []

François 1er, protecteur des arts

Il découvrit la Renaissance pendant les guerres en [] et permit le développement de ce mouvement [] en France. Il fit venir des [] italiens comme Léonard de Vinci, et leur [] des oeuvres d'art : des tableaux, des sculptures, la construction de châteaux ... Il [] les grands seigneurs à suivre son exemple en faisant construire d'autres châteaux et en [] à leur tour des oeuvres d'art.

François 1er, protecteur des lettres

Il aimait la []. Il s'entoura d'écrivains et de []. Il favorisa le développement de l'[] mise au point au XVème siècle par l'Allemand Gutenberg : elle permettait de fabriquer beaucoup de livres que lorsqu'ils étaient écrits à la main. Il encouragea la création de [] et se constituait pour lui-même une importante collection de livres.